



Eine kleine Kammermusik

Elfen im Garten

Kammermusik für grosse Kleine
und kleine Grosse

Patrizia Villiger-Troxler

Eine kleine Kammermusik

Elfen im Garten

Patrizia Villiger-Troxler

Partitur
Klavier
Flöte 1
Flöte 2
Flöte 1 / Flöte 2


Edition
Patrizia Villiger

Vorwort

Mit andern zusammen zu spielen ist für die meisten jungen Pianistinnen und Pianisten nicht ganz so selbstverständlich wie für andere Instrumentalisten, die oft schon nach kurzer Unterrichtszeit einem Ensemble angehören können. Die Erfahrung des aufeinander Hörens, und gegenseitigen Eingehens sowie das Erlebnis eines gemeinsamen Klangkörpers auch den Pianisten ermöglichen zu können, ist das Ziel der Sammlung „Eine kleine Kammermusik“.

Das Stück „Elfen im Garten“ ist für musizierende Kinder jeglicher Unterrichtsjahre geeignet. Natürlich kann es ebenso gut auch von Erwachsenen gespielt werden. Als Hilfe für die Einstudierung mit Kindern, ist das Stück auf Episoden aufgebaut, die dem Erlebnisbereich und dem Vorstellungsvermögen der jungen Menschen angepasst sind. Das dazu gemalte Bild soll helfen, diese Vorstellungen zu unterstützen.

„Elfen im Garten“ dreht sich um die Aufgabe der herbeitanzenden Elfen, welche den vielen Blumen im ersten Frühlingsregen beistehen. Der Regen steigert sich zum Frühlingssturm, macht jedoch nach kurzer Zeit wieder der Sonne Platz.

Besetzung: Klavier, 2 Flöten

Eine Aufnahme kann auf der Website von Kristall-Musik (www.kristall-musik.ch) angehört werden. Sie kann eine Vorstellung vom Gesamtklang vermitteln, nicht aber als Vorbild für Gestaltung und Klangbildung dienen, da sie lediglich mit MIDI-Instrumenten eingespielt wurde.

Viel Freude mit dem vorliegenden Ausschnitt aus der „Kleinen Kammermusik“ wünscht allen Kleinen und Grossen

Patrizia Villiger-Troxler



Elfen im Garten

Patrizia Villiger-Troxler

$\bullet = 92-108$

A

Musical score for Flöte 1, Flöte 2, and Klavier, measures 1-5. The score is in G major and common time. Flöte 1 and Flöte 2 play a melody starting on G4, moving up stepwise to D5. Klavier provides accompaniment with chords and a melodic line in the right hand. Dynamics include *mf*. Fingerings are indicated: 4, 3, 5 for Flöte 1 and 4, 3 for Flöte 2.

Musical score for Flöte 1, measures 5-8. The flute continues the melody from the previous page, starting at measure 5. A large watermark 'Ansi Exemp' is overlaid on the page.

Musical score for Flöte 1, Flöte 2, and Klavier, measures 10-14. The score continues from the previous page. Flöte 1 and Flöte 2 play a melody starting on G4, moving up stepwise to D5. Klavier provides accompaniment with chords and a melodic line in the right hand. Dynamics include *mf*. Fingerings are indicated: 1, 1, 4, 5, 4, 3, 2, 1 for Flöte 1 and 3, 2, 1, 3, 4, 3, 1 for Flöte 2.

Musical score for Flöte 1, measures 15-18. The flute continues the melody from the previous page, starting at measure 15. A large watermark 'Ansi Exemp' is overlaid on the page.

20

FL. 1

FL. 2

KL.

25

FL. 1

30

FL. 1

FL. 2

KL.

C *bewegter*

f

35

FL. 1

40

FL. 1

FL. 2

KL.

46

FL. 1

52

FL. 1

FL. 2

KL.

D Tempo 1

mf

mf

p

8va

5 3 2 1 2 2 3

58

FL. 1

63

Fl. 1

Fl. 2

63 (8va)

8va

Kl.

Ansichtss-
Exemplar

Ansichtss-
Exemplar

